

Attēls

korāļa manierē

Zigurds Teikmanis

Zigurds Teikmanis

Grave Em Bm/D F#/C# Bm G F#+ F#/A# Bm A

Un, kad tu ne - jau - dā - ji teikt ne

2 D Am/C B+ B/D# Em GMaj7 A A/C# D Bb+ Bm Gm6 D/F# F+ Em7 Cm7

pu - šu plēs - ta vār - da man, Tad put - ni za - ros sa - lai - dās un

4 Dbdim Fm Eb7 Abm Ddim Ebm Em Bm/D F#/C# Bm G F#+ F#/A# Bm A

ta - vā vie - tā pau - da, Ka klu - sums dziļ - do - mī - gāk skan, ka

6 D Am/C B+ B/D# Em GMaj7 A A/C# D Bb+ Bm Gm6 D/F# F+ Em7 Cm7

tam ir vie - dāks ga - ra plāns, Ka īs - tā mū - zi - ka ir pau - zēs,

Piu mosso

8 Dbdim Fm Eb7 Abm Ddim Ebm G/D D7 Gm/D Ebm/D

tad kad spē - lē flau - ta. Es smē - lu strau - ta ū - de - ni, kur

10 Ebm/C B7 F7 Db9 Dm7 Fm6 Gm/E A7

spo - gu - ļo - jās at - tēls mēms, Tam pie - mi - ta tāds sta - ro - jums, kas

12 Cm7 F#/C# Dm G F Bm7 Bbm7

pār - stei - dza pa - tie - si, Un ko - kā ne - tāļ' dze - nis ka - la,

14 Fm7 G7 Db7 C7 Fm7 E7 Edim Dm7

ne - sa - tri - ci - nāms un sēms, Tas vai - cā - ja: "Pie at - tē - la šī

2

16 D $\flat$ 7 C7 Dm/B B $\flat$ 7 G/D D7 Gm/D E $\flat$ m/D E $\flat$ m/C B7 F7 D $\flat$ 9

klā-tu vai tu ie - si?" Es pie-gā - ju tam klāt - tā bi - ji tu - un lū-pas klu-sē - ja Kā

19 Dm7 Fm6 Gm/E A7 Cm7 F $\sharp$ /C $\sharp$ Dm

tad, kad bi - jām ne - dzi - mu - šī vėl no mā - tes mie - sām, Un

21 G F Bm7 B $\flat$ m7 Fm7 G7 D $\flat$ 7 C7

badš un slā - pes rem - di - nā - tas bi - ja sir - dīm mū - sē - jām, Bij'

23 Fm7 E7 Edim Dm7 D $\flat$ 7 C7 Dm/B B $\flat$ 7 Em

vie - ta ta - nīs pa - li - ku - si ne - dzie - dā - tām dzies - mām. Cik

Tempo primo

25 Bm/D F $\sharp$ /C $\sharp$ Bm G F $\sharp$ + F $\sharp$ /A $\sharp$ Bm A D Am/C B+ B/D $\sharp$ Em GMaj7 A A/C $\sharp$

brīvs var cil - vēks sa - jus - ties, kad dvē - se - lī - te klu - su - cieš Kā

27 D B $\flat$ + Bm Gm6 D/F $\sharp$ F+ Em7 Cm7 D $\flat$ dim Fm E $\flat$ 7 A $\flat$ m Ddim E $\flat$ m Em

ri - mis vējš, kas dien - vi - dū stāj elst un la - pas svai - dīt, Var

29 Bm/D F $\sharp$ /C $\sharp$ Bm G F $\sharp$ + F $\sharp$ /A $\sharp$ Bm A D Am/C B+ B/D $\sharp$ Em GMaj7 A A/C $\sharp$

klau - sīt tad, kā grie - ze sa - vu sald - sē - rī - go dai - nu griež, Un

31 D B $\flat$ + Bm Gm6 D/F $\sharp$ F+ Em7 Cm7 D $\flat$ dim Fm E $\flat$ 7 A $\flat$ m Ddim E $\flat$ m

pa - tie - sī - gi sirds - mī - lo - šī sa - vu lai - mi gai - dīt.

ritenuto